Аннотация

к программе по учебному предмету «Изобразительное искусство», 5 - 7 классы

|  |  |
| --- | --- |
| Название программы | «Изобразительное искусство», 5 – 9 классы |
| Цель изучения программы | Формирование морально-нравственных ценностей, представлений о реальной художественной картине мира. |
| Место учебного предмета в учебном плане | Рабочая программа основного общего образования по ИЗО составлена в соответствии с количеством часов, указанных в базисном учебном плане образовательных организаций общего образования. Предмет «Изобразительное искусство» изучается в 5 - 9 классах в объёме 35 часов в каждом классе. |
| Содержание учебного предмета | Человек и изобразительное искусство.  Пластические искусства.  Язык изобразительного искусства: специфика образа в изобразительном искусстве.  Жанры стили и направления в изобразительном искусстве.  Взаимосвязь разных видов искусства. Связь времен в искусстве. |
| Учебно-методические пособия | Рабочие программы по изобразительному искусству (5-7 класс) (по программе под ред. Неменского). Издательство М Просвещение 2010 г.  Горяева Н.А., Островская О.В. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 кл. : учебник для общеобразовательных учреждений / Н.А. Горяева, О.В. Островская : под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2012 г.  Л. А. Неменская Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: «Просвещение», Москва, 2012 г.  А.С. Питерских, Г.Е. Гуров Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций под ред. Б.М. Неменского, М Просвещение 2019 г.  А.С. Питерских, Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино и на телевидении, 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций под ред. Б.М. Немнского М Просвещение 2019 г. |
| Структура рабочей программы учебного предмета | 1.Планируемые результаты освоения учебного предмета.  2.Содержание учебного предмета  3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. |