

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 25**

РАССМОТРЕНА

на заседании методического совета

от «30» 08 2024 г.

Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ №25

Е.В. Маркова

«08» 08 2024 г.

Приказ № 1125-17-361/4

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

Социально-гуманитарной направленности

«Лингвистический анализ текста»

Срок реализации: 9 месяцев

Возраст обучающихся: 9 класс

Авторы-составители программы:

Кваша Светлана Александровна,

Галиева Лилия Камиловна,

учителя русского языка и литературы

г. Сургут, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Планируемые результаты освоения курса «Лингвистический анализ текста» в 9 классе

- **Личностные результаты:**

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

- **Метапредметные результаты:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

Говорение и письмо:

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);

- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

- **Предметные результаты изучения курса «Конструирование текстов разных жанров»:**

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- ✓ создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- ✓ развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе

умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

- ✓ понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- ✓ умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- ✓ выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- ✓ умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- ✓ осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- ✓ соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- ✓ стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- ✓ распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- ✓ уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- ✓ корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- ✓ использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- ✓ умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

7) приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- ✓ выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- ✓ нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- ✓ соблюдение грамматических норм в связном тексте.

Содержание курса
9 класс
68 часов (2 часа в неделю)

1. Введение (1 час)

Что такое текст? Виды жанров. Стили речи.

2. Модуль 1: Устное монологическое высказывание в речевой ситуации (8 часов)

Способы интерпретации текста при пересказе. Передача содержания текста при устном пересказе с включением дополнительной информации. Интонация и выразительность при чтении вслух. Способы создания монологического высказывания в разных речевых ситуациях. Использование особенностей типов речи при составлении монологического высказывания. Учет речевой ситуации при монологе и диалоге.

3. Модуль 2: Учимся писать сжатое изложение (6 часов)

Приемы сжатия текста. План текста. Интерпретация прослушанного текста при письменной передаче содержания. Абзацное членение прослушанного текста

4. Модуль 3: Анализ и конструирование текстов разных жанров (16 часов)

Модель создания текста. Вступительная часть сочинения. Виды вступлений.

Характеристика как жанр делового общения. Приемы создания характеристики. Характеристика одного лица, сравнительная характеристика.

Другие жанры делового стиля (деловое письмо, биография и автобиография, резюме и др.)

Жанры научного стиля (аннотация, отзыв, рецензия)

Жанры публицистического стиля.

Сочинение – рассуждение.

Рассуждение – доказательство. Аргументация, подбор примеров.

Рассуждение – размышление. Подбор примеров.

Рассуждение – опровержение. Аргументация, подбор примеров.

Заключение к сочинению. Виды заключений. Их связь с вступлением и основной частью.

Практикум по написанию сочинения-рассуждения.

Лингвистическое сочинение как особый тип. Анализ языковых явлений. Подбор примеров из текста. Практикум по написанию лингвистического сочинения.

Использование разных типов речи для аргументации своей позиции.

5. Модуль 4: Языковая норма при анализе, интерпретации и конструировании текста. (36 часов)

Орфографические нормы. Проверка орфограмм в разных морфемах.

Пунктуационные нормы. Пунктуационное оформление высказываний разных типов.

Грамматические нормы. Согласование, управление, примыкание, корреляция при формировании высказываний. Типичные грамматические ошибки.

Речевые нормы. Лексическая и грамматическая сочетаемость. Типичные речевые ошибки и недочеты.

Фактическая точность при передаче содержания.

Этические нормы письменной и устной речи.

6. Рефлексивная фаза (1 час)

Систематизация материала курса.

Тематическое планирование

№ п/п	Содержание курса. Раздел программы	9 класс
1.	Введение	1
2.	Модуль 1: Устное монологическое высказывание в речевой ситуации (8 часов)	8
3.	Модуль 2: Учимся писать сжатое изложение (6 часов)	6
4.	Модуль 3: Анализ и конструирование текстов разных жанров (16 часов)	16
5.	Модуль 4: Языковая норма при анализе, интерпретации и конструировании текста	36
6.	Рефлексивная фаза	1
	Итого	68 часов