

Конспект группового занятия по коррекционному курсу: «Дефектологические занятия».

Тема: Развитие воображения и речи. «Продолжи историю».

4 класс ЗПР (7.2)

Цели:

Содержательная: закрепление и обобщение знаний по ранней пройдённой теме «Зима», развитие самостоятельного мышления, воображения, речи и планомерного выполнения задания.

Деятельностная: развитие умений выявлять причины затруднений и находить способы их преодоления в процессе создания книжки-самоделки , составления рассказа по сюжетным и предметным картинкам .

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- развивать навыки проектной деятельности, через создание и оформление книжки-самоделки;
- закреплять представления о времени года -зима, через игру « Зимние слова»;
- формировать умение составлять рассказы с последовательно развивающимся действием, через составление рассказа по предметным и сюжетным картинкам по теме.

Коррекционно-развивающие:

- способствовать развитию творческого мышления, через оформление книжки-самоделки;
- развивать воображение , через игру «Составь рассказ. Зимние истории»;
- развивать мелкую моторику рук, работу с бумагой и картинками;
- стимулировать активную познавательную деятельность и формировать самостоятельного мышления через игру «Блиц-опрос», упражнение «Что мы знаем о зиме».

Коррекционно-воспитательные:

- формировать адекватную самооценку, через «Рейтинг оценивания»;
- воспитывать навыки сотрудничества, самостоятельности, инициативности.

Предметные результаты	Личностные результаты (УУД)
уметь составлять небольшие рассказы по заданной заранее лексической теме; уметь следовать алгоритму действий и плану; уметь выступать с презентацией результата своего труда перед одноклассниками	уметь самостоятельно и с помощью учителя проявлять интерес к своей деятельности; уметь активно включаться в общеполезную социальную деятельность; положительно относиться к совместной деятельности в группе класса; проявлять заинтересованность к организации взаимодействия с окружающими (одноклассниками, учителем)

Тип занятия: занятие рефлексии

Методы и технологии обучения: объяснительно-иллюстрированный, практический, элементы проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии ; контроля и самоконтроля.

Оборудование: компьютер, проектор, технологическая карта, презентация.

Ход занятия:

Структурный этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
Мотивация (самоопределение коррекционной деятельности)	<p>Здравствуйте ребята! Прежде чем мы начнем занятие, мы подготовимся. Кто мне скажет какое время года сейчас? Правильно! Что мы знаем о зиме? Отлично!</p> <p>Игра «Зимние слова». Сейчас ребята мы поиграем в игру. Я буду произносить разные слова и когда вы услышите слово связанное с зимой, хлопните в ладоши. Давайте по тренируемся. Приготовьте ладоши. Я говорю: дождь, жара, цветы, снег. (в случае затруднений учитель повторяет инструкцию еще раз и показывает правильность выполнения действий).</p>	<p>Ученики приветствуют учителя, садятся на свои места. Слушают учителя. Ответы обучающихся.</p> <p>Обучающиеся слушают учителя. Выполняют действия по подражанию учителя. Обучающиеся хлопают в ладоши после слова «снег» .</p> <p>Дети хлопают в ладоши после услышанного слова на тему «Зима».</p>
Актуализации и фиксация затруднений	<p>Игра «Блиц-опрос». (Вопросы включают проверку знаний о особенностях времени года зима). Ребята! Переходим к «Блиц-опросу»! Вам нужно не подглядывая взять из мешочка один листочек с вопросом. По очереди, начиная с первой парты. (Учитель указывает на ученика). Пожалуйста, выбирай вопрос. Учитель дает команду «Минута пошла». Учитель просит поднять руку, того кто готов ответить.</p>	<p>Каждый ученик берет вопрос из мешочка. Садится и ждет, когда учитель скажет прочитать вопрос. (даст команду «Начинаем»!). После команды учителя, обдумывают ответы. Минуту обдумывают ответ, самостоятельно. Обучающийся зачитывает свой вопрос и дает свой вариант ответа. Отвечает каждый обучающийся (в случае затруднений, происходит обсуждение в группе).</p> <p>Обучающиеся поднимают руку, подтверждают готовность ответить на</p>

	<p>Отлично ребята! Вы очень хорошо и быстро отвечаете! Это прекрасный результат!</p> <p>Создание проблемной ситуации.</p> <p>Дорогие ребята, напоминаю, к нашему занятию дома, совместно с родителями вы изготавливали заготовку для нашей будущей книжки-самоделки.</p> <p>Поднимите руку, кто подготовил заготовку книжки-самоделки?</p> <p>Молодцы!</p> <p>Ребята, вы так много знаете о зиме, а у маленьких детей, первоклассников, знаний о зиме недостаточно. Давайте сделаем для них подарок, книжки, в которых каждый из вас составит рассказ о зиме.</p>	<p>вопрос. После ответа обучающегося , обсуждение в группе (уточнение, другие варианты, подтверждение правильности рассуждений).</p> <p>Обучающиеся поднимают руку и отвечают на вопросы. Обучающиеся рассуждают, дают свои варианты ответов на каждый уточняющий вопрос учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы , рассказывают, о чем будет в книжке-самоделке.</p>
Построение проекта коррекции выявленных затруднений	<p>Упражнение « Что мы знаем?»</p> <p>Ребята, <u>что мы знаем с вами о зиме? :</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. о природе зимой, 2.о признаках зимы, 3. о животных и птицах зимой; 4. о зимних забавах детей и взрослых. <p>(учитель задает наводящие вопросы по необходимости)</p> <p>Посмотрите на доску (на доске отображается слайд с названием книжки самоделки « Зимние истории)</p> <p>Ребята! Ваша книга должна рассказать о зиме.</p> <p>Смотрим на доску. Вспомним как составляется рассказ.</p> <p>Для того, чтобы составить рассказ каждому из вас нужно подумать и решить , что вы хотели бы</p>	<p>Обучающиеся отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Обучающиеся смотрят на доску.</p> <p>Обучающиеся смотрят на классную доску и читают вместе с учителем план составления рассказа.</p> <p>Обучающиеся предлагают самостоятельно свои варианты развития сюжета истории книги.</p>

	рассказать в своей книжке о зиме.	
Реализация построенного проекта	<p>Отлично ребята! Мы готовы приступить к оформлению книжек. Что нам потребуется для оформления книжки-самоделки?</p> <p><u>Проверка готовности рабочего места.</u></p> <p>На парте у вас лежит: клей-карандаш, салфетка для рук, доска для , заготовка. У всех есть необходимые материалы.</p> <p>Тогда прошу внимание на доску.</p>	<p>Ученики садятся на свои места. Слушают учителя. Ответы детей. Обсуждение. Обучающиеся смотрят на доску, проверяют свое рабочее место по алгоритму предложенному учителем.</p> <p>На парте у каждого обучающегося лежит клей-карандаш, заготовка книжки-самоделки, салфетки для рук.</p> <p>Обучающиеся смотрят на доску.</p>
Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону	<p>Посмотрите, перед вами план составления рассказа. Ваша история должна быть с оставлена по плану.</p> <p>Вам нужно выбрать картинки, иллюстрации для вашей книги.</p> <p>Гимнастика для глаз Ребята, давайте выполним с вами гимнастику , пусть наши глаза немного отдохнут.</p> <p>Игра «Составь рассказ. Зимние истории» Ребята! Подойдите и выберет иллюстрации, картинки, какие вам потребуются для составления рассказа: -признаки зимы, -зимние забавы детей и взрослых, - природа зимой, - животные и птицы зимой, Выберете одну картинку: «обложка книжки», затем выберите те картинки, из которых будет составлен ваш рассказ. Готовы? Приступайте.</p> <p>Пальчиковая гимнастика. «Повтори</p>	<p>Смотрят слайд « План составления рассказа о зиме» Читают и обсуждают совместно с учителем план составления рассказа.</p> <p>Обучающиеся выполняют гимнастику для глаз</p>  <p>Обучающиеся выходят к доске и выбирают предметные и сюжетные картинки, иллюстрации. Обучающиеся выбирают сюжетные картинки, выходят и выбирают картинки разложенные по темам.</p> <p>Повторяют движения пальцами рук по подражанию</p>

	<p>как я»</p> <p>Оформление книжки-самоделки «Зимние истории». Ребята! Берем клей-карандаши и вклеиваем картинки на страницы вашей книжки. Смотрите на план и составьте ваш рассказ.</p> <p>Динамическая пауза. Ребята, отложите в сторону книжки, встанем и немного отдохнем. Кто выйдет и проведет для одноклассников физминутку. Отлично! Садимся на места и продолжим.</p>	<p>учителю.</p> <p>Обучающиеся по инструкции учителя приступают к оформлению книжки-самоделке. Вклеивают картинки в книгу, ориентируются на слайд «Зимние истории. Составь рассказ». Обучающиеся поднимают руку, кто готов провести физминутку. Обучающийся выходит к доске и проводит физминутку. Остальные дети повторяют действия по подражанию.</p>
Включение в систему знаний и повторение	<p>Упражнение «Расскажи свою историю». А сейчас кто готов, нам рассказать свою историю поднимите руку. Как ты начнешь свой рассказ? Ребята! Не забывайте смотреть на план рассказа. План на доске. Продолжай, пожалуйста! <i>(учитель вызывает к доске ученика для презентации книжки-самоделки)</i></p>	<p>Обучающийся выходит по просьбе учителя и начинает свой рассказ с названия «Зима пришла» и рассказывает свою историю о зиме, оформленную в книжку. ориентируясь на предложенный план.</p>
Заключение. Рефлексия учебной деятельности	<p>Ребята, посмотрите на ваши работы ваши и ваших одноклассников! Какие красивые и интересные книжки-самоделки у нас получились! Согласны? Теперь наши первоклассники смогут смотреть книжки и изучать время года-зима. Спасибо, вам за помощь!</p> <p>«Рейтинг оценивания» А сейчас, давайте подведем итог и я попрошу вас оценить свою работу на занятии. Как вы считаете все справились с работой? У кого возникали трудности?</p>	<p>Обучающиеся смотрят книжки-самоделку друг друга, дают эмоциональную и словесную положительную оценку работам друг друга.</p> <p>Ответы обучающихся в группе.</p> <p>Каждый обучающийся заполняет таблицу личного результата по критериям. Где «1 балл»-очень плохо;</p>

А у кого не возникали трудности? Возьмите лист оценивания и расставьте баллы по каждому критерию. Оцените свою работу на занятии.

«2 балла»-неплохо»;
«3 балла»- удовлетворительно, нужно стараться;
«4 балла»- хорошо;
«5 баллов»- отлично.
Сдаают листы учителю.

Спасибо, ребята за вашу работу сегодня !

Конспект группового занятия

Тема: Устное народное творчество.

5 класс с ЗПР (7.2).

Цель: совершенствование знаний обучающихся об устном народном творчестве.

Задачи:

- ✓ расширить знания о жанрах устного народного творчества;
- ✓ развивать внимание, память, мышление, связную речь через выполнение коррекционных упражнений и заданий;
- ✓ воспитывать патриотические чувства, интерес к истории и устному народному творчеству.

Оборудование: проектор, ноутбук, экран, презентация, иллюстрации к сказкам, раздаточный материал, ручки.

Ход занятия:

Педагог:

Добрый день! Пусть будет солнце

Вдохновлять на все дела!

Настроение пусть в оконце

Постучится, даст тепла!

Ребята, у меня с утра отличное настроение, потому что, проснувшись, я увидела голубое небо, яркое солнце, а ещё услышала прекрасную песню. Я хочу поделиться своей радостью с вами и предлагаю прослушать отрывок из данного музыкального произведения.

Звучит песня на слова М. Матусовского “С чего начинается Родина...”

Педагог: Ребята, вы прослушали отрывок из песни ... Кто скажет, о чём эта песня? (ответы детей)

Педагог: Правильно, мы прослушали песню о Родине. Как вы думаете, что такое Родина? (Это место, где мы живём; это мама и моя семья; это наш город; это наш школа...)

Педагог: Мы живём в огромной стране. Это наша большая Родина.

Как у человека, у страны тоже есть имя — Россия. А мы, живущие в России, — россияне. Наша страна — это красота, это широкие степные просторы, это огромные леса, это полноводные реки.

Каждый гражданин нашей Родины должен знать историю и культуру своего народа, наших предков. И сегодня наше занятие посвящено устному народному творчеству, которое возникло, когда человечество ещё не имело письменности.

А что такое устное народное творчество? (Это всё то, что передавали из уст в уста на протяжении веков).

Педагог: У многих из вас возник вопрос «Что такое уста?» Уста — это слово мы всё ещё часто встречаем в литературе. Так раньше называли губы.

Какие жанры устного народного творчества вы знаете? (К жанрам устного народного творчества относятся сказки, легенды, пословицы, поговорки, скороговорки, загадки, частушки, прибаутки, песни).

Педагог: Сегодня мы будем вести разговор только о семи жанрах. Это потешки, прибаутки, загадки, песни, небылицы, пословицы, сказки. Жанров устного народного творчества много больше, но с остальными мы познакомимся на следующем занятии.

Итак, предлагаю совершить необычное путешествие по страницам журнала «Устное народное творчество». На каждой странице журнала нас ждут интересные задания и упражнения, а также много новой информации.

Я открываю первую страницу под названием «Потешки» .

Потешки — песенка-приговорка, сопровождающая игре с пальцами, руками и ногами ребёнка. Потешки сопровождают игры с малышом. С помощью их у детей быстрее вырабатывается привычка соблюдать гигиенические нормы: мыть руки, расчёсывать волосы, пользоваться носовым платком. Практически каждая мама, умывая малыша, произносит такие строки:

Водичка, водичка,

Умой моё лицо.

Чтобы глазки глядели.

Чтобы щёчки краснели.

Чтобы смеялся роток.

Чтобы кусался зубок.

Кто-нибудь из вас знает потешки?

Ученик:

Ты вода-водица,

Всех морей царица,

Пузыри пускай,

Мой и полоскай!

Моем глазки, моем щечки,

Моем сына, моем дочку,

Моем кошку, моем мышку,

Моем серого зайчишку!

Моем, моем наугад,

Перемоем всех подряд!

С гуся-лебедя вода —

С нашей детки худоба!

Педагог: Следующая страница нашего журнала «Прибаутки».

Прибаутки - это жанр устного народного творчества, предназначенный для развития маленьких детей. Прибаутка — это весёлая история в стихотворной форме, которую рассказывает мама своему ребёнку, например:

Сова, совушка, сова,

Большая голова,

На колу сидела,

В стороны глядела,

Головой вертела.

Прибаутками развлекают и потешают детей. Прибаутка от потешки отличается тем, что потешка сопровождается определенными игровыми действиями, а прибаутка — нет. Прибаутка помогает разнообразить мир малыша.

Ученик:

Тили-бом! Тили-бом!
Загорелся кошkin дом,
Идёт дым столбом!
Кошка выскочила!
Глаза выпутила.
Бежит курочка с ведром
Заливать кошkin дом,
А лошадка — с фонарём,
А собачка — с помелом,
Серый заюшка с листом.
Раз! Раз!
Раз! Раз!
И огонь погас!

Педагог: Следующая страница нашего журнала «Загадки .

У загадки нет автора. Её придумывали люди, чтобы тренировать ум. Недаром говорят: «Загадка – ума зарядка».

Ум, знания, сообразительность ребёнок должен был проявить в отгадывании загадок. Загадка – это мудрёный вопрос, данный человеку для того, чтобы развивать в нём догадливость. Загадка – игра на узнавание, отгадывание.

Предлагаю провести конкурс «Загадочная загадка». Сейчас узнаем, кто из вас самый смекалистый....»

1.Начинаем с загадок о человеке:

- Их не сеют, не сажают –
Они сами вырастают. (Волосы)

2.Два братца через дорогу живут,
А друг друга не видят (глаза)

3. О доме:

- Не лает, не кусает, а в дом не пускает. (Замок)

4.Загадки про огород.

- Сидит Игнатка на грядке весь в заплатках,
Кто его потрогает, тот и заплачет. (Лук)

5.Оранжевый нос в землю врос,
А зеленый хвост снаружи.

Нам зеленый хвост не нужен,
Нужен только красный нос. (морковь)

6. Что копали из земли,
Жарили, варили?

Что в золе мы испекли,
Ели да хвалили?

7. О диких животных:

- Зверька узнаем мы с тобой по двум таким приметам:

Он в шубке серенькой зимой,
А в рыжей шубке – летом (белка)

7. На овчарку он похож.

Что ни зуб-то острый нож!
Он бежит оскалив пасть,
На овцу готов напасть. (волк)

8. У него нет берлоги,

Не нужна ему нора.

От врагов спасают ноги,

А от голода – кора. (заяц)

Педагог: Кто у нас самый смекалистый? *Определяется победитель....*

Педагог: Мы открываем следующую страницу под названием «Народные песни» .

У народной песни нет автора. Конечно, кто-то давным-давно сочинил эти песни, но потом их пели другие люди, добавляли свои слова, меняли мелодию. Народные песни не записывали, а пели и запоминали.

Вся жизнь русского человека от рождения и до смерти сопровождалась песней. Знакомство с песней начинается с самых первых дней жизни человека.

Название песни «колыбельная» происходит от слова «колыбель». Колыбель – это кроватка для младенцев, которую можно покачивать. Мама покачивала ребёнка и пела песенку. Эта песенка как будто соединялась с покачиванием, и ребёнок быстрее засыпал. Колыбельные песни наполнены материнской любовью. Сыну или дочери суют они грядущие удачи и благополучие.

Хочу предложить прослушать одну из колыбельных песен...

Прослушивание песни.

Педагог: Со временем дети подрастили и сами разучивали различные песни и пели их. С песней трудились в поле и в кузнице. Наши предки были земледельцами, поэтому многие русские народные песни связаны с сельскими работами.

Предлагаем вашему вниманию русскую народную песню «Во кузнице».

Группа обучающихся исполняют русскую народную песню «Во кузнице».

Педагог: Русский народ не обходился без песен и в праздники. Там звучало много задорных плясовых песен и частушек.

Предлагаю встать и исполнить танец под русскую народную песню «Калинка-Малинка».

Дети танцуют под русскую народную песню «Калинка-Малинка».

Педагог: Следующую страницу нашего журнала вы узнаете, выполнив задание.

У вас на столах имеется таблица с буквами. Каждая буква имеет цифру.
Ваша задача расставить буквы по порядку, опираясь на цифры.

Самостоятельная работа детей.

Педагог: Какое слово у вас получилось? (Небылицы)

Педагог: Небылицы — это нелепицы, это стишкы или рассказы, в которых рассказывается о чем-то таком, чего не может быть на самом деле. Благодаря им у ребенка развивается чувство юмора, развивается фантазия, мышление. Вот послушайте, бывает такое?

Ехала деревня
Мимо мужика
Вдруг из-под собаки
Лают ворота
Лошадь ела кашу,
А мужик овёс
Лошадь села в сани,
А мужик повёз.

Это небылицы? А почему вы так думаете? (Ответы детей)

Педагог: Кто из вас знает небылицы? Не стесняйтесь, выходите, расскажите нам!

Ученик:

Едет на лисе
Курица верхом,
Бежит кочан капустный
С зайцем кувырком.
Ловит щука в море
Сетью рыбака,
Плавает корова
В кринке молока.
Зернышко пшеницы
Воробья клюёт,
А червяк ворону
В коробе несет.

Педагог: Следующая страница нашего журнала «Пословицы»

Что же такое пословицы? Пословица – это жанр устного народного творчества. Это мудрое высказывание, которое имеет поучительный смысл. Пословица говорит нам о том, что хорошо делать, а что нет.

Предлагаю послушать замечательное стихотворение о пословицах.

Ученик:

Пословицы недаром молвятся
Без них прожить никак нельзя!
Они - великие помощницы
И в жизни верные друзья.

Порой они нас наставляют
Советы мудрые дают.

Порой чему-то поучают
И от беды нас берегут.

Пословица вовек не сломится –
Ведь с ней и горе не беда,
И наша речь красна пословицей.
Давайте вспомним их, друзья!

- Ну кто из вас не согласится,
Что без труда мечта мертвa,
Что дело мастера боится,
Что жизнь дана нам для добра?

- Что друг не тот, кто мёdom мажет!
А тот, кто правду прямо скажет!
Что долог день до вечера
Коли делать нечего.

Что сам себя лишь тот погубит,
Кто других совсем не любит!
- И почтай учителя,
Как своего родителя.

А в пословицах ведь говорится
Что сами вы должны учиться.
Грамотей не тот, кто читать умеет,
А кто слушает, да разумеет.

Педагог: Ребята, обратите внимание на данную иллюстрацию.
Кто догадался, к какой пословице относится данный рисунок? (Без труда не вытащишь и рыбку из пруда).

Педагог: Я предлагаю выполнить следующее задание. У каждого на столе имеются листы с пословицами. Но вот беда, пословицы перепутаны. Вам нужно их восстановить. К началу каждой пословицы, находящейся в первом столбике, подобрать её конец из второго столбика, соединив стрелкой.

Дети выполняют задания самостоятельно. Проверка выполненного задания. Разбор смысл каждой пословицы.

Педагог: Заключительная страница нашего журнала - это «Русские народные сказки» .

Давным – давно, когда люди еще не знали букв, передавали из уст в уста то, что сочиняли самые талантливые авторы той поры. Бабушка рассказывала внучке, внучка вырастала и рассказывала то, что слышала, своей дочке, та - своей. Они учат человека жить, быть добрым и справедливым, трудолюбивым и ответственным. Нет такого человека, который не любил бы сказки. Я уверена, что у каждого человека есть своя любимая русская народная сказка. У каждого из вас было домашнее задание нарисовать свою

любимую сказку. Посмотрите, какая прекрасная выставка рисунков у нас получилась!

Каждый ребёнок показывает свой рисунок и называет сказку.

Педагог: А теперь внимательно посмотрите на иллюстрацию и догадайтесь, какая сказка изображена (Лиса и волк)

Вспомните, какие слова приговаривала лиса, когда ехала на волке? (*Ловись, рыбка, и мала, и велика! Битый небитого везёт!*)

Педагог: А теперь предлагаю провести викторину «В мире сказок»

Я буду читать отрывок из сказки, а вы должны отгадать из какой сказки эти строки.

1) Поешь моего простого киселька с молочком — скажу. (Гуси-лебеди).

2) Красная девица, влезь ко мне в одно ушко, а в другое вылезь — все будет сработано. (Крошечка-Хаврошечка).

3) Сыновья поклонились отцу, взяли по стреле, вышли в чистое поле, натянули луки и выстрелили. (Царевна-лягушка).

4) Тут в избе углы затрещали, крыша зашаталась, стена вылетела, и печь сама пошла по улице, по дороге, прямо к царю. (По щучьему велению).

5) Подружился как-то мужик с медведем. Вот и вздумали они вместе репу сеять. Посеяли и начали уговариваться, кому что брать. (Вершки и корешки).

6) Шли, шли — солнце высоко, колодец далеко, жар донимает, пот выступает. Стоит коровье копытце, полно водицы. (Сестрица Алёнушка и братец Иванушка).

7) Подкрался дурак на четвереньках к коню и разом накинул ему на шею аркан. Рванулся конь изо всех сил — не тут-то было. Дурак упёрся, аркан шею давит. И стал тут конь дурака молить... (Сивка-Бурка).

8) Ну, как? — спрашивает старуха.

— Скоро будет готова,- солдат отвечает,- жаль вот только, что посолить нечем. (Каша из топора).

Педагог: Вот и закрываем мы последнюю страницу нашего журнала «Устное народное творчество».

Рефлексия.

Вспомните и назовите жанры устного народного творчества, которые встречались в нашем журнале? (Ответы детей).

И хочу закончить наше занятие такими фразами: «Устное народное творчество — это история народа, его духовное богатство. Веселые песенки, замысловатые загадки, пословицы, заклички, приговорки, потешки, прибаутки, перевертыши, считалки, скороговорки, дразнилки, смешные сказочки сочинил великий поэт — русский народ».